

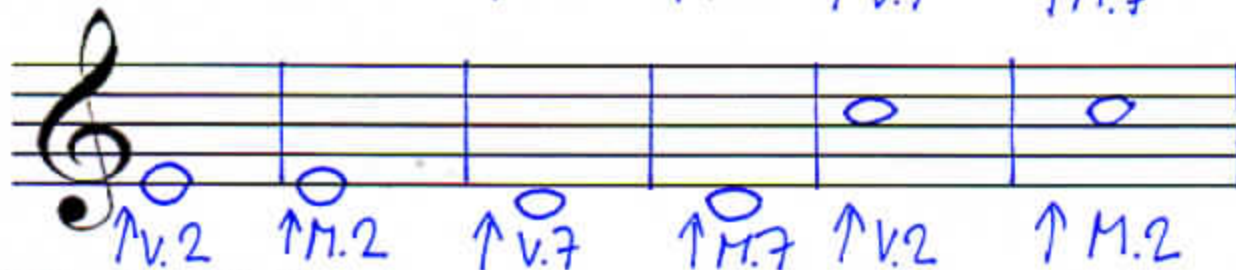
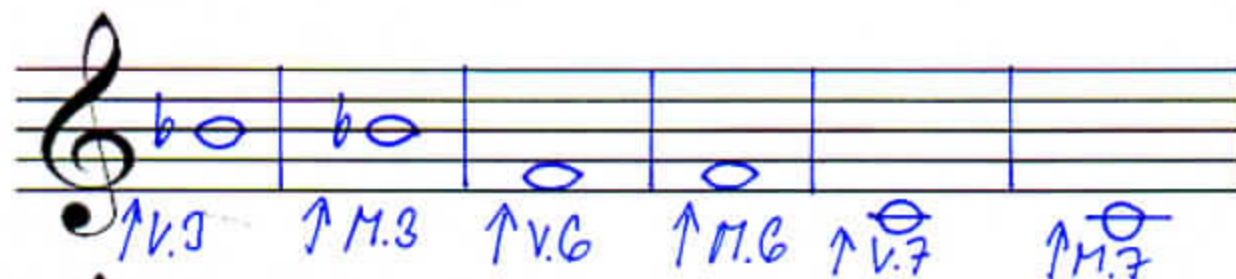
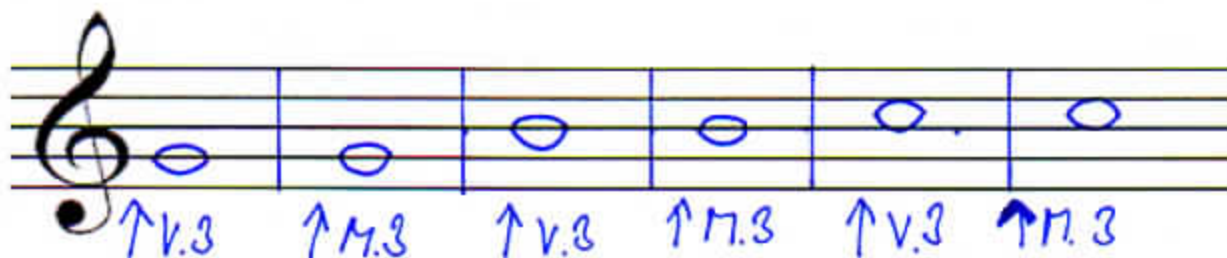
1) Které intervaly jsou čisté a které velké? Doplň:

..... prima , sekunda, tercie
 kvarta, kvinta, sexta
 septima, oktáva

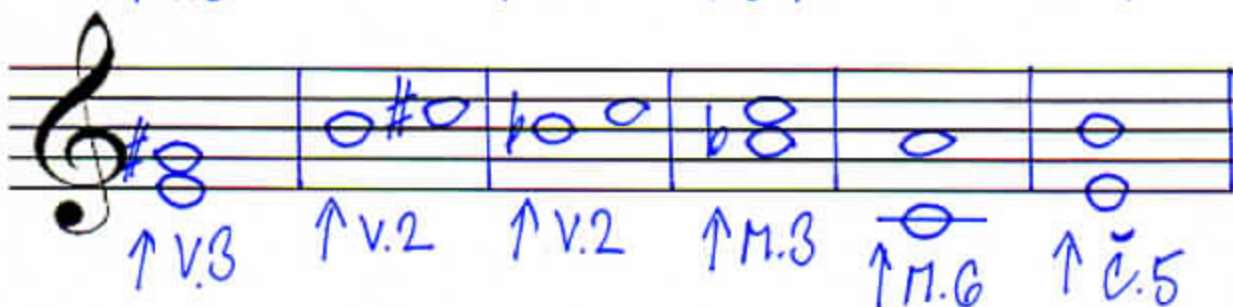
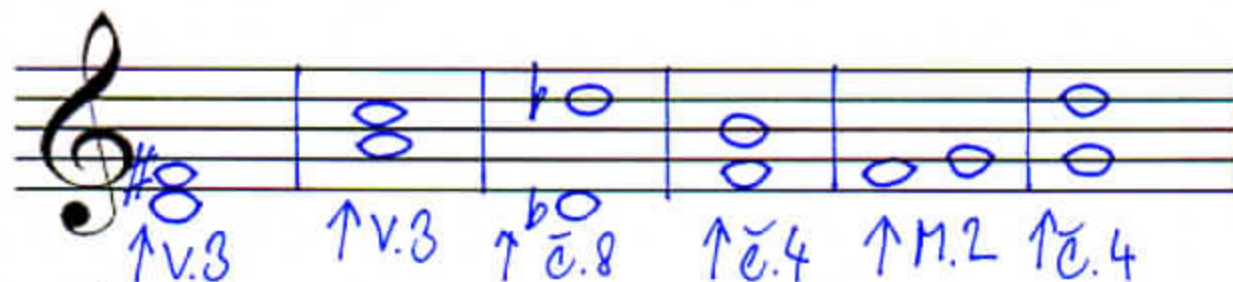
2) Které intervaly mohou být malé? Napiš:

.....

3) Od zadaného tónu doplň vrchní intervaly:



4) Zakroužkuj správné intervaly:



1) Doplni předznamenání durových stupnic (napiš názvy křížků)

G dur
 D dur
 A dur
 E dur
 H dur
 Fis dur
 Cis dur

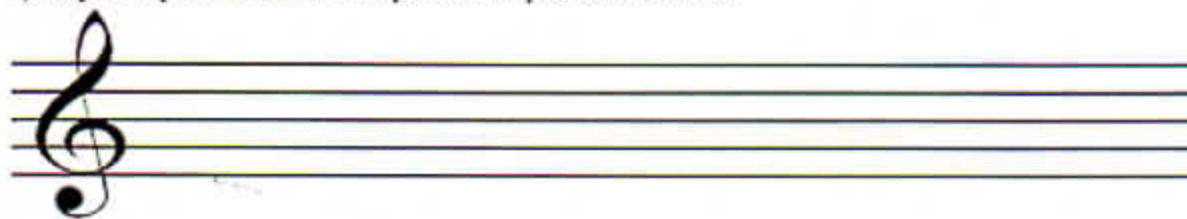
2) Doplni dvojice paralelních stupnic

E dur -, B dur -, G dur -, F dur -

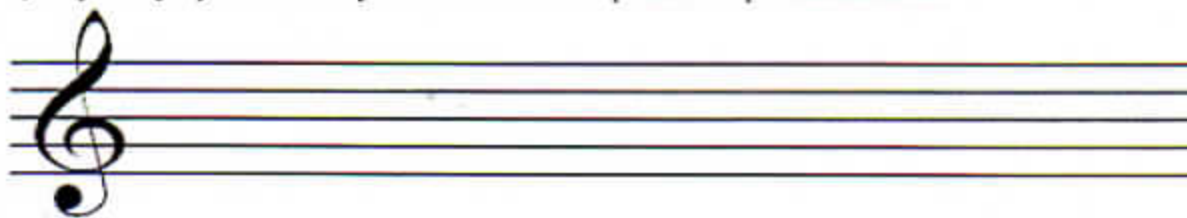
3) Doplni dvojice stejnojmenných stupnic

h moll -, A dur -, c moll -, D dur -

4) Napiš stupnici E dur a nezapomeň na předznamenání!



5) Napiš stejnojmennou stupnici k E dur a nezapomeň na předznamenání!



6) Vytvoř durové kvintakordy a jejich obraty (sextakord 6, kvartsextakord 6/4)

Handwritten musical notation for triads and dyads in E major and C major:

E major triad: E (treble clef, F#) - G (treble clef, F#) - B (treble clef, F#)

E major dyads: E-G, E-B, G-B

C major triad: C (treble clef, F#) - E (treble clef, F#) - G (treble clef, F#)

C major dyads: C-E, C-G, E-G